



Do 11.06. 20h15

Fr 12.06. 20h15

Sa 13.06. 20h15

## THE PIANO TUNER

CA 2026 E/df 107 min Daniel Roher

Für den Klavierstimmer Niki White (Leo Woodall) ist sein empfindliches Gehör Fluch und Segen zugleich. Gemeinsam mit seinem Mentor Harry Horowitz (Dustin Hoffman) reist er durch New York und kümmert sich um Instrumente, die seine besondere Gabe erfordern. Eine Aufgabe, die den sonst eher stillen Niki dazu zwingt, mit Menschen zu interagieren. Unter anderem mit Ruthie (Havana Rose Liu), zu der er sich sofort hingezogen fühlt. Als jedoch zwielichtige Gestalten erkennen, dass Nikis Gehör auch für das Öffnen von Safes nützlich ist, nehmen die Ereignisse eine gefährliche Wendung.



Sa 13.06. 17h00  
17h00

## MICHAEL

ab 6 GB 2026 E/df 127 min Antoine Fuqua

Michael“ zeichnet ein filmisches Porträt des Lebens und des Vermächnisses eines der einflussreichsten Künstler unserer Zeit. Der Film erzählt die Geschichte von Michael Jackson jenseits der Musik – von der Entdeckung seines außergewöhnlichen Talents als Frontmann der Jackson Five bis hin zum visionären Künstler, dessen kreativer Ehrgeiz ihn in einem unermüdlichen Streben antrieb, der größte Künstler der Welt zu werden. Indem er sein Leben abseits der Bühne und seine ikonischsten Auftritte aus seiner Zeit als Solokünstler beleuchtet, bietet der Film dem Publikum einen Platz in der ersten Reihe, um Michael Jackson wie nie zuvor zu entdecken.



So 14.06. 17h30

## DER VERLORENE MANN

ab 12 DE 2026 D 102 min Welf Reinhart

Die Künstlerin Hanne und der pensionierte Pfarrer Bernd führen eine glückliche, nach Jahren etwas eingefahrene Ehe, als wie aus dem Nichts Hannes früherer Ehemann Kurt vor ihrer Tür steht. Durch seine Demenzerkrankung kann sich Kurt nicht mehr erinnern, dass er und Hanne bereits seit 20 Jahren geschieden sind. Als das Paar ihn vorübergehend bei sich aufnimmt, kehrt eine verloren geglaubte Leichtigkeit in ihre Ehe zurück. Doch je mehr Zeit vergeht, desto stärker gerät ihr gemeinsames Leben aus den Fugen.