



jeu. 07.05. 20h15 **NUREMBERG**

ven. 08.05. 20h15 ab 14 (14) US 2025 OV/df 148 min James Vanderbilt

sam. 09.05. 20h15 Washington, 1945. Hitler s'est suicidé, l'Allemagne a capitulé et les Alliés
dim. 10.05. 17h30 détiennent 22 officiers nazis, dont Hermann Göring, plus haut gradé du Troisième Reich. Contrairement à ses collègues, qui préconisent leur exécution, Robert H. Jackson, juge à la Cour suprême des États-Unis, obtient que ceux-ci soient traduits devant une cour internationale. Un an avant l'ouverture du procès à Nuremberg, Jackson confie à un psychiatre de l'armée américaine, Douglas Kelley, le mandat d'évaluer les accusés. Secondé par son traducteur, Kelley se met à la tâche, en privilégiant le cas du Reichsmarschall Göring, un pervers narcissique, qui s'engage avec lui dans un jeu du chat et de la souris.



sam. 09.05. 17h00 **MICHAEL**
17.00 Uhr

ab 6 GB 2026 E/df 127 min Antoine Fuqua

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie et de l'héritage de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde. Mettant en lumière sa vie hors scène et ses performances les plus emblématiques de ses débuts en solo, le film offre au public une place au premier rang pour découvrir Michael Jackson comme jamais auparavant.



dim. 10.05. 10h30 **VIE PRIVÉE**

ab 14 (16) FR 2025 F/d 105 min Rebecca Zlotowski

Lilian Steiner est une psychiatre reconnue. Un jour, elle apprend la mort de l'une de ses patientes. Troublée, Lilian se persuade qu'il s'agit d'un assassinat, elle décide alors de mener son enquête...



dim. 10.05. 14h30 **PLITSCHPLATSCH FOREVER!**

ab 6 CH 2026 CH 83 min Natascha Beller

POLA (11) will das "Plitschplatsch" vor der Stilllegung retten, damit ihre beste Freundin zurückkommt. Deren Eltern, Pächter des Cafés, sind ausgewandert, als das Bad geschlossen wurde. Doch die Freundin kommt nicht wieder und Pola lernt Altes loszulassen und für eine grössere Sache einzustehen. Am Ende hat sie nicht nur den Kampf für das Bad gewonnen, sondern auch neue Freundschaften.